

## 中2国語 出題のねらいと対策

### 1 漢字の読み書き 85.6%

**ねらい**：漢字の読み書きについての知識を問う。

**分析と対策**：漢字については、送り仮名や、その漢字を用いた熟語なども確認しておきましょう。

### 2 助詞・助動詞 69.5%

**ねらい**：付属語（助詞・助動詞）の知識を問う。

**分析と対策**：助詞・助動詞の中には、複数の意味を持つものがあります。文中での用法をよく確認して見分けましょう。また、助詞・助動詞は、それを含む文節が文中でどのようなはたらきをしているかを考えましょう。

### 3 文学的文章読解 52.9%

**ねらい**：話の展開や表現などをもとに、登場人物の様子や心情について読み取ることができるかを問う。

**分析と対策**：細部の表現に注意しつつ、登場人物の心の動きやその理由を捉えます。また、登場人物同士の関係性についても押さえましょう。(1)(3)は信春が永徳の描いた絵を、(2)は永徳が信春の描いた絵を、それぞれどう評価したのかを理解する問いです。二人の絵の描写や、二人の発言や態度に注目しましょう。(4)は勝負の判定をすることになった人物の心情を捉える問いです。(5)では信春の思いを読み取ったうえで、問われていることを適切に記述する力が問われています。(6)は登場人物の心情と絡めた、本文の内容理解の問いです。

### 4 説明的文章読解 70.8%

**ねらい**：文章の展開を押さえたうえで、述べられている内容と筆者の意見の理解度を問う。

**分析と対策**：難解な本を読むときにはどうすればいいかという、読書の方法について書かれた文章です。筆者の意見の要点が初めに述べられ、あとに具体例を交えた説明が続くという展開になっています。(1)(4)では、筆者が具体例を挙げて述べている内容について理解したうえで、条件に沿って適切に解答する力が問われています。設問文をよく読んで、それぞれの空欄の前後に適切につながるよう答えましょう。(2)は接続語の問いです。説明的文章では頻出の問題なので、しっかり押さえましょう。(3)は本と対比されている音楽や絵画の特性に関する記述問題です。(5)は筆者の意見をつかむ問いです。本文全体の内容理解の問題にもなっています。選択肢の内容を、本文の内容と細部まで照合して検討しましょう。

### 5 古文読解 61.3%

**ねらい**：古文の基本的な知識や、基本的な読解力について問う。

**分析と対策**：江戸時代の笑い話の文章です。(1)はことばの意味に関する問いです。前後の文脈と合わせて考えましょう。(2)の会話の範囲や、(3)の動作主の問題は、古文でよく問われるのできちんと押さえておきましょう。(4)は古文全体の内容理解の問いです。

全体の平均点は67.0点です。大問別テーマのうしろの数字は、全体の大問別正答率です。個人成績表を見ながら、不得意テーマに対する今後の学習の方針を見つけましょう。