

## 小4国語 出題のねらいと対策

### 1 漢字の読み書き 76.9%

**ねらい**：漢字の読みと書きが正しく答えられるかを問う。

**分析と対策**：筆順や画数に注意が必要な漢字は、ふだんから気をつけて丁寧に書く練習をしましょう。

### 2 漢字辞典の使い方 65.8%

**ねらい**：漢字辞典の使い方や、部首・総画数について理解を問う。

**分析と対策**：漢字の読み方がわからないときは、部首索引を使うと便利です。たとえば、「投」のように、部首としてあつかわれる部分が複数入っているもの(「投」なら、「てへん」と「るまた」)は、どちらが部首なのかを明確に覚えておきましょう。読み方も部首もわからないときには、総画索引を使います。総画数を調べるとき、「己」「卩」「乚」「廴」は三画、「夂」は五画など、まちがえやすいものは特に注意して正しく覚えるようにしましょう。

### 3 こそあどことば 71.7%

**ねらい**：「こそあどことば」の使い分けについて理解を問う。

**分析と対策**：もの・ことがらを表すもの、場所を表すもの、方角を表すもの、性質や状態を表すものを、「こ」・「そ」・「あ」・「ど」ごとに整理して覚えておきましょう。直前でのべたことばをもう一度くり返すのではなく、「こそあどことば」に置きかえていることを理解し、そのうえで、どのことばを指しているかをとらえられるようにしましょう。

### 4 詩と鑑賞文の読みとり 24.2%

**ねらい**：詩と鑑賞文から、作者の思いなどを読み取れるかを問う。

**分析と対策**：まど・みちおの「どうしてだろうと」という詩からの出題です。作者は、詩を通して、自分が疑問に思うことを投げかけています。長年、豊かな自然から「すきとおる」ものをいただいて生きている私たちなのに、なぜ私たち自身は「すきとおってはこない」のかということをおうています。(1)は詩の表現の問題です。(2)は詩全体から内容を読みとります。(3)(4)は鑑賞文の理解を問うています。(5)は選択肢と詩を照らし合わせて確かめましょう。

### 5 物語の読みとり 39.2%

**ねらい**：登場人物の行動を通して、気持ちもとらえられるかを問う。

**分析と対策**：今関信子の「あしたもカンけり」からの出題です。ピンクを飼ってくれる人を、良子と春夫が駅に探しにきている場面がえがかれています。(1)(2)はピンクを飼ってくれる人をさがす二人のやり方について問われています。(3)は良子と春夫の気持ちに関する問題です。(4)は良子がかあさんのどういところに腹を立てているのかを読みとります。(5)は情景が変化する場面を読みとる問題です。(6)は春夫の動作が意味することを前後の内容から読みとります。(7)は良子の気持ちが動作に表れた部分をさがします。(8)は本文全体の内容が問われています。

全体の平均点は 48.7 点です。大問別テーマのうしろの数字は、全体の大問別正答率です。個人成績表を見ながら、不得意テーマに対する今後の学習の方針を見つけましょう。